Home | Advertising | Iscriviti alla Newsletter | Contatti

mercoledi 09 settembre, 2015

Ef 🙋 🔞 🗑

ESPO/IRTE

Francesca Woodman Birgit Jürgensse



HEADLINES

www.arteam.eu

LIFESTYLE RUBRICHE GALLERIE SPECIALS CALENDARIO EVENTI DESIGN

> Home MAGAZINE SFOGLIA IL MAGAZINE ESPOARTE DIGITAL NEWSLETTER: ISCRIVITI SHOP ONLINE ABBONAMENTI CONTATTI

Pubblicato II: mer, set 9th, 2015

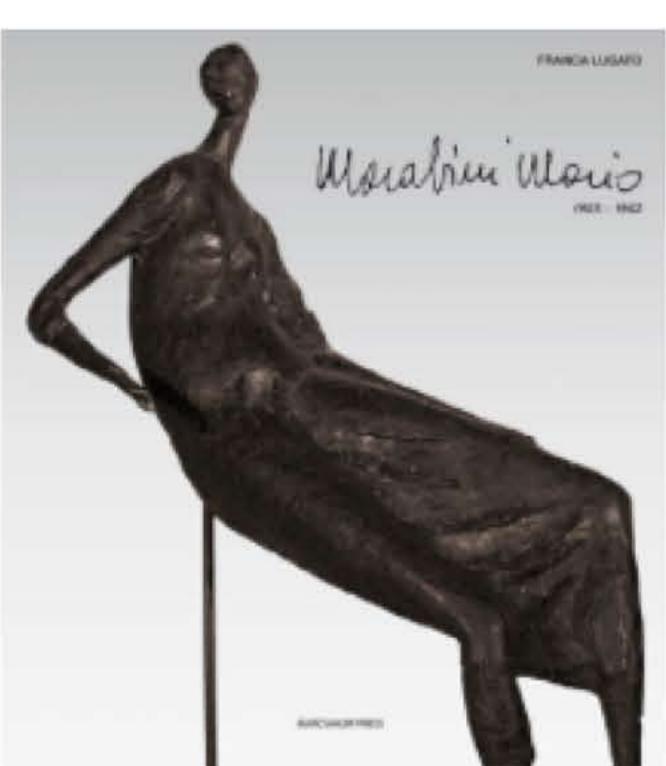
EDITORIA | Da Francesca Di Giorgio

Marabini e De Grandis. Due monografie

Mario Marabini e Luigina De Grandis | Marcianum Press

La casa editrice, Marcianum Press, nata nel 2005 a Venezia nell'ambito dello Studium Generale Marcianum, dedica grande attenzione alla storia dell'arte e alla più stretta attualità con saggi letterari, economici e politici, senza trascurare la narrativa ed altri ambiti tematici spaziando dalla teologia e dalla religione fino alla storia, al diritto, all'etica, la filosofia, il diritto canonico.

Fresche di stampa due monografie dedicate a due artisti veneziani, uniti nella vita e nell'arte, che hanno contribuito in maniera diversa alla storia dell'arte della seconda metà del Novecento:



Titolo: Mario Marabini 1923 -1962 A cura di Franca Lugato Editore: Marcianum Press

Collana: Arte e iconografia Formato: 23×26 Pagine: 172 Prezzo: 19,00 €

Prima monografia dedicata allo scultore Mario Marabini, attivo a Venezia negli anni del dopoguerra e fino alla prematura scomparsa, avvenuta nel 1962 a soli 39 anni. Il testo, al quale ha contribuito la figlia Chiara fornendo materiali provenienti dalla sua personale collezione, ripercorre l'abile e raffinata carriera artistica

di Marabini, che spazia dalla scultura alla pittura, al disegno, al mosaico. Nonostante la brevità della sua attività nel panorama artistico veneziano, la sua figura si inserisce a pieno titolo nel clima culturale della città lagunare degli anni Quaranta-Cinquanta, il periodo del rinnovamento artistico e culturale dell'Italia intera.

Titolo: Luigina De Grandis 1923 - 2003A cura di Giovanni Bianchi **Editore: Marcianum Press** Collana: Arte e iconografia Formato: 23×26 Pagine: 208 Prezzo: 19,00€

Una monografia dedicata alla pittrice Luigina De Grandis, delle più importanti artiste attive a Venezia e nel territorio veneto nella seconda metà del Novecento. Il testo, al quale ha collaborato la figlia dell'artista Chiara Marabini fornendo materiali inediti, ne ripercorre in modo completo la vita e l'evoluzione artistica grazie al

Luiginia de grani

considerevole apparato di immagini, documenti personali, stralci dal diario dell'artista, in cui si descrive la nascita e lo sviluppo della sua passione per l'arte e il forte legame, personale e professionale, con la città di Venezia.

Info: www.marcianumpress.it







COMMENT

CATEGORIE

Octavio Floreal on Piazza della Libertà Domenico Severino on Carlo Levi. L'umanità dipinta con le parole

Alex on Poliedrica, immaginosa, eclettica: Loredana Galante tra passato e futuro

Marco on Espoarte #84 (trimestre n.2 2014)

Pietro Dente on 2000Maniacs - The Big Instant Painting Show

ACQUISTA LE COPIE DEL MAGAZINE OPPURE ABBONATI!





Twitter Updates







www.arteam.eu